

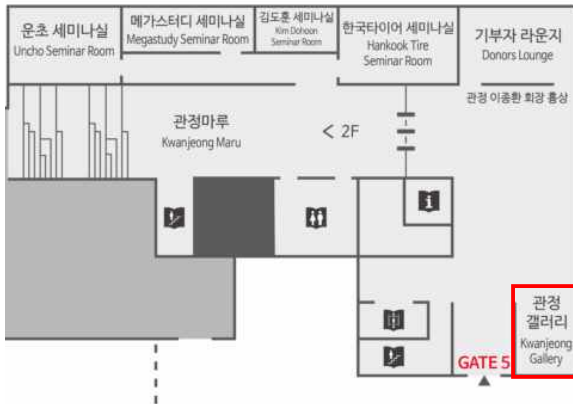


중앙도서관 「관정 갤러리」 현황

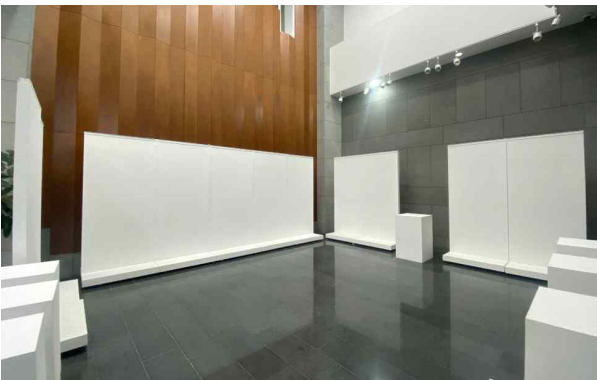
□ 시설 현황

- 위 치: 중앙도서관 관정관(62-1동) 1층 출입구 오른쪽
- 면 적: 8.45mm × 6.41mm = 약 54㎡(16평)
- 시 설
 - 이동식 전시대: (1,000mm × 2,400mm × 100mm) * 11개
 - 받침대①: (550mm × 550mm × 900mm) * 5개
 - 받침대②: (400mm × 400mm × 900mm) * 3개
 - 받침대③: (370mm × 370mm × 550mm) * 2개
 - 조 명: 갤러리 천장 설치
 - 사용료: 무상 제공

관정 갤러리 위치



이동식 전시대



받침대 및 조명



□ 전시 내역 (최근 6개년)

연도	회차	행사명	내용	개최기간
2020	제11회	신수진 작가 편 「Spring, Budding, Growing」	회화	2020. 3. 16. ~ 5. 29.
	제12회	예술주간 맞이 「지도유람: 화원이 거닐던 우리 강산, 지도가 되다」	지도	2020. 9. 1. ~ 10. 30.
	제13회	서울대저널 편 「서울대저널 자치언론의 꿈」	포스터 및 영상	2021. 3. 15. ~ 6. 30.
2021	제14회	예술주간 맞이 「장자(莊子), 기대어 노닐다」	동양화	2021. 9. 1. ~ 10. 31.
	제15회	서배공 편 「무無턱대고 평등한 지도」	학생활동	2022. 2. 7. ~ 4. 30.
2022	제16회	미동 편 「공간과 주체」	창작미술	2022. 5. 25. ~ 8. 23.
	제17회	예술주간 맞이 「시간의 시」	미디어아트	2022. 9. 20. ~ 11. 13.
2023	제18회	이대양 웹툰 작가 편 「닥터베르의 도전은 계속된다」	웹툰	2023. 3. 20. ~ 6. 8.
	제19회	미동 편 「너를 위한 짧은 위무」	학생활동	2023. 7. 24. ~ 9. 8.
	제20회	ARTE×EBS 공동기획전시 「문화예술교육으로의 향해」	미디어아트	2023. 11. 6. ~ 12. 8.
	제21회	미동 편 「혼자 있는 시간: 자아와 고독」	학생활동	2024. 1. 8. ~ 2. 12.
2024	제22회	서울대학교 글로벌사회공헌단 편 「감각의 전환: 눈에서 손으로×명화를 감상하는 새로운 방법」	배리어프리 미술 작품	2024. 4. 3. ~ 4. 30.
	제23회	서울대학교 인문대학 협동과정 서양고전학 전공 편 「Ut Pictura Poema, Ut Poema Pictura」	서양 고전 원문 및 명화 소개	2024. 5. 20. ~ 8. 16.
	제24회	기후변화 교육 프로그램 개발 프로젝트 편 「클라이마다 프로젝트: 마다할 수 없었던, 우리의 마다가스카르」	사진, 포스터	2024. 10. 11. ~ 11. 28.
	제25회	Rachy 작가 편 「내 마음은 내가 가꿀 수 있어」	디지털아트	2024. 12. 16. ~ 2025. 2. 13.
2025	제26회	김예찬 작가, 최형준 작가 편 「유리에 난 금」	회화, 조소	2025. 5. 15 ~ 6. 30.
	제27회	미동 편 「시간」	회화	2025. 12. 22. ~ 2026. 1. 15.

※ 「제27회 작은 전시회」 전시장 전경

