

# 「2022년 제2회 자산문화재단 건축문화상」 공고

자산문화재단은 성숙한 한국건축예술문화를 함께 만들어 갈 열정 있는 인재들을 발굴하고 미래의 건축분야 전문가로 성장하는데 발판이 될 소중한 기회의 장을 마련하고자 합니다.

그래서 우리 재단은 건축전공 대학생들의 배움과 노력의 결실인 졸업작품을 국내 저명한 건축 전문가들에게 선보이고 실제적인 비평과 조언을 받아 값진 배움을 얻을 수 있는 “제2회 자산문화재단 건축문화상”을 개최하고자 합니다.

뜻깊은 경험을 통해 한 단계 더 성장하고 후배들에게는 지혜를 나눌 수 있는 아름다운 선순환이 이뤄지길 기대하며 “제2회 자산문화재단 건축문화상”에 졸업을 앞둔 건축 전공 대학생 여러분을 초대합니다.

2022년 08월 01일

## 재단법인 자산문화재단 이 사 장

### 1. 공모부문 : 건축학부(학과) 졸업작품 부문

가. 신청자격 : 2022년도 국내 대학교 건축학부(학과) 졸업예정 대학생

나. 공모작품 : 본인 또는 (팀)공동제작 졸업작품 중 학과장 추천을 받은 우수 졸업작품 (각 학과별 우수 졸업작품 5개 한정 제출)

### 2. 진행일정

구분	일정	비고	
공고 게시	‘22.08.01		
1차	작품접수	‘22.10.04 ~ ‘22.10.16	재단 홈페이지 접수
	심사	‘22.10.20 ~ ‘22.10.30	서면 평가 (결과 발표 별도 안내)
2차	작품접수	‘22.11.09	모형, PT발표자료 등 제출
	심사(PT발표)	‘22.11.10	
시상/리셉션	‘22.11.10	장소 : 서머셋팰리스 세미나룸	
전시회	‘22.11.11 ~ ‘22.11.20		

## 1. 심사위원단

심사위원	주요 이력
조민석 건축가	매스스터디스 대표
최욱 건축가	ONE O ONE Architects 대표
John Hong 교수	서울대학교 건축학과 교수
임미정 건축가	STPMJ 대표
이소진 건축가	Leeon 건축사 사무소 대표

## 2. 1차 신청접수 및 심사

## 가. 1차 작품 접수

- 접수기간 : 2022.10.04. ~ 2022.10.16
- 접수방법 : 재단 홈페이지 접수
- 제출작품 및 서류
  - ① 참가신청서
  - ② 졸업작품 설명서
  - ③ 졸업작품 파일 (최대 10장 이내의 A3 가로형식 PDF파일, 해상도 300dpi)
  - ④ 작품 모형 사진 (작품의 전면, 측면, 상면, 전체 등 촬영 사진 10장)
  - ⑤ (학과장) 추천서 (학과별 5개 작품 한정 추천)
  - ⑥ 졸업예정증명서, 동의서 등

\* '작품설명서'와 '작품파일'내 신청자 관련 내용(학교, 교수명 등) 표기 금지

## 나. 1차 심사 : 서면 심사

- 심사방법 : 1차 제출작품 등을 심사하여 상위 8개 작품 선정

### 3. 2차 신청접수 및 심사

#### 가. 2차 작품 접수

- 대상 : 1차 심사 통과한 8개 졸업작품
- 접수기간 : 2022.11.09.
- 제출작품
  - ① 졸업작품 모형 1점 (작품규격은 최대 2000mm x 1500mm 로 제한 )
  - ② 졸업작품 판넬 파일 (A0 2장 가로형식)
    - 전시용 판넬은 재단이 직접 제작 예정
    - (판넬 제작기간에 따라 접수기간 이전에 파일 요청할 수 있음)
  - ③ 별도 PT발표 자료 (PPT, 영상콘텐츠 등 자유롭게 구성)
- 접수방법 : PT발표장 내 방문 접수 + 작품 설치
  - 작품 설치는 신청자 본인이 하는 것을 원칙으로 함

#### 나. 2차 심사 : PT발표 심사

- 발표방식 : PT자료 등을 활용하여 15분내로 자유롭게 발표
  - PT발표 후 심사위원 질의응답/평가 시간 약 15분 별도 배정
- 일시 : 2022.11.10.
- 심사방법 : 2차 접수작품과 PT내용을 종합적으로 심사하여 순위 결정

## II 시상

구분	작품수	시상 내역
대 상	1	상금 1,000만원, 상장
최우수상	1	500만원, 상장
우수상	1	300만원, 상장
장려상	5	작품당 100만원, 상장

### Ⅲ

## 기록물 제작 및 수상작 공개

### 1. 기록물 제작

가. 수상작품 및 심사의견 등을 기록물 내 삽입

나. 심사 과정 중 심사평가 관련 크리틱, (멘토/멘티간) 대화 등도 삽입

### 2. 수상작 재단 홈페이지 공개

가. 재단 홈페이지 내 자료실 카테고리를 통해 수상작품 파일 공개

### Ⅳ

## 기타사항

- 응모한 작품에 대한 저작권은 응모자에게 있으며, 재단은 수상작품에 대해 향후 도록 및 영상 제작, 수상작품 파일의 홈페이지 공개 등으로 활용할 수 있음. 또한, 수상작품의 도록 제작 시 추가 자료를 요청할 수 있음
- 출품한 졸업작품이 본인 작품이 아닌경우, 다른 공모전에서 입상한 작품인 경우 심사에서 제외하거나 입상을 취소함
- 수상자들의 경우 2차 심사 종료 후 별도 리셉션 행사 진행 예정
- PT발표 및 시상, 리셉션에는 반드시 본인이 참석해야 함
- 수상작 등에 대해서 약 10일 가량 별도 전시를 실시할 계획임
  - 전시회 종료 일정 에 따라 추후 작품 반환 일정 안내 예정
- 수상자에 대해 별도 멘토링 진행 될 수 있음
  - 상세 멘토링 진행 내용 추후 안내(주최 측 사정에 따라 변경 또는 취소 될 수 있음)
- 법령에 따른 상금 제세공과금은 수상자 부담임
- 일정 및 장소는 주최측 사정 등에 따라 변경될 수 있음
- 공고문의 내용을 충분히 숙지한 후 응모하시기 바라며, 공고 내용 미숙지로 인한 불이익은 재단에서 책임지지 않습니다.

# 별첨

## 제출물 작성 및 규격 등 기준

시기	제출물	규격 및 구성	수량	접수방법
1차 접수	참가신청서		1부	<u>*재단 홈페이지 접수</u>
	졸업작품 설명서		1부	
	졸업작품 파일	<ul style="list-style-type: none"> <li>· A3 가로형식, PDF 파일</li> <li>· 최대 10장 이내</li> </ul>	1개	
	졸업작품 모형 사진	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 실제 졸업작품 모형 사진</li> <li>- 작품 전면, 상부, 측면 등 촬영</li> <li>- 최대 10장이내</li> </ul>	1개	
	추천서	· [서식 2] 양식 참조 작성	1부	
	각종 증빙서류	· 졸업(예정)증명서 등	1부	
2차 접수	졸업작품 모형	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 작품 최대 규격 제한</li> <li>→ 최대규격 2000mm * 1500mm</li> </ul>	1점	<u>*방문 접수 + 설치</u>
	졸업작품 판넬 파일	<ul style="list-style-type: none"> <li>· A0 가로형식, 2매</li> <li>- 판넬은 재단이 제작</li> </ul>	1점	
	PT발표 자료	· 파워포인트, 영상콘텐츠 등으로 자유롭게 구성 (파일은 메일 별도 제출)	-	

# 추천서

## (2022년 제2회 자산문화재단 건축문화상)

1. 추천대상자			
성명		생년월일	년 월 일
학과		성별	<input type="checkbox"/> 남 <input type="checkbox"/> 여
학번		연락처	
이수학기		E-mail	
2. 추천인			
학과장	성명		연락처
	소속		
3. 추천사유			
<p>※구체적으로 기재</p> <p>예시) 본인의 소속 학과 학생 _____은(는) 평소 학업을 충실히 수행하고 건축학도로서 자질과 역량이 뛰어나 그 결실로 창의적이고 우수한 졸업 작품을 제작하였습니다. 이에 위 학생은 향후 한국 건축문화 발전에 기여할 수 있는 인재로 성장하리라 확신하며, 00대학교 _____학부(학과)를 대표하여 “2021년도 제1회 자산문화재단 건축문화상”에 참가하는 것을 추천합니다.</p>			
<p>2022. . .</p> <p>_____대학교 _____학과장 (인)</p> <p>재단법인 자산문화재단 귀하</p>			